

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад «Солнышко» с.Каякент Каякентского района

  
«Утверждено»  
Заведующая МБДОУ  
Мусаева Б.Э.  
«07» сентября 2021г.

**Индивидуальный образовательный маршрут воспитанницы средней группы Дербентовой Фатимы Шамиловны**

Составитель: воспитатель МКДОУ  
Детский сад «Солнышко» с.Каякент  
Пашукова Р.А

*Индивидуальная карта и маршрутное сопровождение ребёнка дошкольного возраста с признаками одарённости*

Воспитанник : Дербентова Фатима

Возраст ребёнка: 4 года

Направление одарённости: художественно-эстетическое развитие

*Цель разработки индивидуального маршрута:* совершенствование художественных навыков, изучение нетрадиционных навыков рисования.

*Задачи:*

Развивать способности ребенка в области художественного творчества.

Совместно с родителями создать условия для поддержания интереса к художественному творчеству.

Развивать интерес к нетрадиционным методам рисования, кисточками разной толщины, акварелью, гуашью.

Воспитывать эстетические чувства, чувство «прекрасного».

*Пояснительная записка.*

*Актуальность темы.* Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. «Родовыми» чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей. Одним из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения, является работа с одаренными детьми, которая является неотъемлемой частью более широкой проблемы реализации творческого потенциала личности. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста.

*Краткая характеристика ребёнка, сильные стороны ребёнка*

Девочка хорошо развита всесторонне, активна, очень подвижна, самостоятельна. Всем интересуется. Адекватно реагирует на замечания взрослого, старается исправить ошибки. Большую роль в воспитании играет участие мамы и папы.

Условия проживания, условия быта - семья из трех человек проживает в отдельном доме. Созданы все условия для полноценного развития ребёнка.

Запрос родителей. Всестороннее развитие ребёнка. Дополнительные занятия ребёнка в различных кружках.

Долгосрочная цель сопровождения

1. Развитие исследовательских способностей.

3.Повышение самооценки, уверенности в своих силах.

Группа сопровождения

Родители: мама, папа.

Педагоги: руководитель кружка, воспитатель.

Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
Проведение скринингового исследования	2 раза в год	Воспитатель	
Информирование о результатах диагностических исследований	Ноябрь	Воспитатель	
Просвещение родителей: Информирование о результатах диагностических исследований О формировании у ребенка дошкольного возраста умения доводить начатое дело до конца Совместные творческие работы родителей и ребенка Открытое занятие перед родителями	Сентябрь, май  Январь  1 раз в месяц Октябрь, апрель	Воспитатель	
Индивидуальная работа по познавательной деятельности	1 раз в неделю	Воспитатель	
Посещение кружка	1 раз в неделю	Воспитатель	
Участие в конкурсах различного уровня.	Раз в квартал	Воспитатель	

#### Формы работы с детьми

Образовательные области	Формы работы
Социально-коммуникативное	Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Экскурсия

Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Беседа

Работа с родителями:

Анкетирование родителей с целью получения первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей.

Родительское собрание «О талантливых детях, заботливым родителям».

Совместное составление индивидуального плана или программы развития ребенка.

Памятки – рекомендации, папки передвижки, публикации.

	Тематика	Задачи	Оборудование	Ответственный
сентябрь	«Мухомор» Нетрадиционная техника: Рисование пальчиками, фон – монотипия.	Упражнять в рисовании пальчиками. Познакомить с техникой монотипии для создания фона. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, кисти, пластиковые доски, салфетки.	Воспитатель
	«Ветка рябины» Нетрадиционная техника: Рисование пальчиками, фон – пастель.	Упражнять в рисовании пальчиками. Познакомить с новым материалом – пастель. Учить создавать фон пастелью. Развивать чувство композиции, цветовосприятия. Воспитывать аккуратность. Оборудование: Листы бумаги, гуашь, пастель, трафарет листьев рябины, фломастеры или карандаши (для закрашивания листьев), салфетки.	Листы бумаги, гуашь, пастель, трафарет листьев рябины, фломастеры или карандаши (для закрашивания листьев), салфетки.	Воспитатель
	«Яблочный компот» Нетрадиционная техника: Штамп, рисование ватной палочкой.	Учить украшать вырезанную из белого картона банку, используя печатание яблоками. Учить использовать в рисовании ватные палочки для изображения ягод смородины. Учить украшать поделку.	Вырезанные силуэты банок из белого картона, гуашь, яблоки, ватные палочки, кисти. Для украшения: салфетки, тесьма.	Воспитатель
	«Деревья осенью» Нетрадиционная техника: Отпечаток листьями, оттиск скомканной бумагой.	Учить рисовать деревья с помощью отпечатка листьев; небо, опавшую листву – оттиском скомканной бумаги. Развивать чувство композиции, цвета.	Листы бумаги, гуашь, кисти, листья деревьев, бумага для оттиска, салфетки.	Воспитатель

Октябрь	«Осенний лес» (коллективная работа) Нетрадиционная техника: Рисование с использованием салфеток.	Учить детей катать шарики из салфеток, аккуратно приклеивать их на основу. Развивать мелкую моторику.	Лист бумаги, тонированный в желтый цвет (А-3), салфетки (красные, желтые), вырезанные силуэты деревьев, клей, кисти, тряпочки, фломастеры (для дорисовки).	Воспитатель
	«Листопад» (коллективная работа) Нетрадиционная техника: Пуантилизм (рисование точками).	Познакомить с техникой пуантилизм, учить рисовать в данной технике. Учить аккуратно наклеивать листья на общую работу. Развивать композиционные умения.	«Листопад» (коллективная работа) Лист бумаги, тонированный в синий цвет (А-3), гуашь, ватные палочки, вырезанные силуэты листьев, клей, кисти, тряпочки.	Воспитатель
	«Фрукты» (натюрморт) Нетрадиционная техника: Рисование с использованием ватных дисков.	Познакомить с техникой рисования с использованием ватных дисков. Научить составлять натюрморт. Развивать чувство цвета, композиции. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, ватные диски, кисти, салфетки.	Воспитатель
	«Паутина» Нетрадиционная техника: Рисование окрашенным шариком.	Познакомить с рисованием с помощью шарика. Развивать воображение, творчество.	Листы бумаги, крышка от коробки, гуашь, шарики.	Воспитатель
Ноябрь	«Белочка в дупле» Нетрадиционная техника: Рисование ладошкой, пальчиками.	Учить рисовать ладошкой, совершенствовать технику рисования пальчиком. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.	Воспитатель
	«Моя любимая игрушка» Нетрадиционная техника: Пуантилизм.	Совершенствовать умение детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета.	Листы бумаги с изображением игрушек, гуашь, ватные палочки.	Воспитатель
	«Волшебные зонтики» Нетрадиционная техника: Пластилинография.	Знакомить с техникой пластилинография. Развивать чувство цвета, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.	Листы цветного картона, пластилин.	Воспитатель
	«Котенок» Нетрадиционная техника: Тычок полусухой жесткой кистью.	Учить работать в данной технике. Учить отображать в рисунке облик животного. Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, жесткая кисть, гуашь, салфетки.	Воспитатель
Декабрь	«Домик» Нетрадиционная техника: Оттиск пенопластом.	Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Листы бумаги, гуашь, кисти, штампы из пенопласта.	Воспитатель

	«Зимнее дерево» Нетрадиционная техника: Рисование зубной пастой.	Познакомить с новым нетрадиционным материалом для рисования. Воспитывать аккуратность.	Цветной картон (черный, синий), зубная паста, салфетки.	Воспитатель
	«Елочка» Нетрадиционная техника: Рисование ладошками.	Совершенствовать умения рисовать в данной технике. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.	Воспитатель
	«Укрась елочку бусами» Нетрадиционная техника: Рисование палочками, оттиск пробкой.	Упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиком и печатания пробкой. Учить чередовать бусинки по цвету.	Изображения елок (предыдущее занятие), гуашь, пробки, салфетки.	Воспитатель
Январь	«Красивые снежинки» Нетрадиционная техника: Свеча, акварель.	Познакомить с данной техникой. Развивать воображение, творческое мышление.	Листы бумаги, свеча, акварель, кисти.	Воспитатель
	«Снеговик» Нетрадиционная техника: Штамп, рисование ватными палочками.	Совершенствовать умения в данной технике.	Листы бумаги синего цвета, штампы из моркови, ватные палочки, гуашь, кисти.	Воспитатель
	«Зима» Нетрадиционная техника: Рисование на мятой бумаге.	Познакомить с техникой рисования на мятой бумаге. Развивать композиционные умения.	Листы бумаги, акварель, кисти.	Воспитатель
	«Метель» Нетрадиционная техника: Ниткография.	Познакомить с техникой ниткография, учить рисовать в данной технике. Развивать воображение, ассоциативное мышление.	Листы бумаги, гуашь, нитки.	Воспитатель
Февраль	«Укрась варежки» Нетрадиционная техника: Тычок жесткой кистью, рисование ватными палочками.	Совершенствовать умения в технике тычок жесткой кистью. Учить украшать варежки, используя ватные палочки. Развивать чувство ритма, цвета.	Листы бумаги, гуашь, жесткие кисти, ватные палочки.	Воспитатель
	«Северное сияние» Нетрадиционная техника: Монотипия.	Совершенствовать умения в данной технике. Помочь в создании выразительного образа. Развивать чувство цвета.	Листы бумаги, акварель, кисти.	Воспитатель
	«Придумай и дорисуй» Нетрадиционная техника: Создание образов.	Учить детей создавать новые образы. Развивать творческое воображение.	Листы бумаги с незаконченными рисунками, карандаши, восковые мелки.	Воспитатель

	«Кораблик» Нетрадиционная техника: Пластилинография	Совершенствовать работу в данной технике. Воспитывать аккуратность.	Цветной картон, пластилин.	Воспитатель
март	«Цветок для мамы» Нетрадиционная техника: Пуантилизм.	Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство цвета, композиции.	Листы бумаги, гуашь, ватные палочки.	Воспитатель
	«Волшебный цветок» Нетрадиционная техника: Рисование пастелью.	Учить рисовать цветы пастелью. Развивать воображение, чувство цвета.	Листы бумаги, пастель.	Воспитатель
	«Облака» Нетрадиционная техника: Рисование по сырому.	Познакомить с техникой рисования по сырому. Помочь в создании выразительного образа. Развивать воображение, наблюдательность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Листы бумаги, акварель, кисти.	Воспитатель
	«Весеннее солнышко» Нетрадиционная техника: Рисование ладошками	Закрепить умение рисовать ладошкой. Создать бодрое, радостное настроение.	Изображение неба, облаков (предыдущее занятие), гуашь, кисти.	Воспитатель
Апрель	«Деревья смотрят в лужу» Нетрадиционная техника: Монотипия.	Совершенствовать умение детей рисовать в данной технике. Продолжать учить создавать образ дерева.	Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти.	Воспитатель
	«Космос» Нетрадиционная техника: Граттаж.	Познакомить с техникой граттаж. Развивать композиционные умения.	Подготовленная основа (восковые мелки, свеча, гуашь черная, синяя), деревянные палочки.	Воспитатель
	«Весенний пейзаж» Нетрадиционная техника: Оттиск скомканной бумагой.	Продолжать учить рисовать в технике оттиск скомканной бумагой. Развивать чувство цвета, композиции.	Листы бумаги, гуашь, бумага для оттисков.	Воспитатель
	«Цветущая ветка» Нетрадиционная техника: Выдувание трубочкой, аппликация.	Учить детей рисовать в данной технике, дополнять работу вырезанными цветами. Развивать воображение, ассоциативное мышление.	Листы бумаги, гуашь, кисти, трубочки, вырезанные цветы, клей, кисти для клея, тряпочки.	Воспитатель
Май	«Праздничный салют» Нетрадиционная техника: Восковые мелки, акварель.	Учить изображать салют, используя восковые мелки, акварель для фона.	Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти.	Воспитатель

	Совершенствовать технику рисования ладошкой. Учить украшать бабочку, используя ватные палочки. Развивать чувство цвета.	Совершенствовать технику рисования ладошкой. Учить украшать бабочку, используя ватные палочки. Развивать чувство цвета.	Листы бумаги, гуашь, кисти, ватные палочки.	Воспитатель
	«Бабочка» Нетрадиционная техника: Монотипия.	Продолжать знакомить детей с данной техникой. Познакомить с симметрией (на основе бабочки). Развивать пространственное мышление.	Листы бумаги, гуашь, кисти.	Воспитатель
	«День защиты детей» (плакат) Нетрадиционная техника: Рисование ладошками.	Закрепить технику рисования ладошками. Учить дополнять композицию деталями, используя разные изобразительные средства.	Ватман, гуашь, кисти, салфетки, восковые мелки, пастель, карандаши, фломастеры.	Воспитатель

**Ожидаемые результаты:** повышение способности в художественно-эстетической сфере, закрепление навыков держания кисти правильно; повышение познавательного интереса к рисованию; активизация мыслительной деятельности ребенка, желания к самостоятельной работе, использования различных техник рисования.

**Рекомендации родителям:**

1. Организовать индивидуальную консультацию для родителей по теме «Художественно-эстетическое воспитание в семье».
2. Рекомендовать приобретение альбомов, кистей разного размера, гуаши и акварели с большим выбором цветовой гаммы, а также наглядных альбомов по рисованию различных росписей, животных, птиц, насекомых для поддержания стойкого интереса к художественно-эстетическому развитию.
3. Создание дома с ребенком альбома «Нетрадиционных методик рисования». Закрепление усвоенных техник, рисование в домашних условиях.
4. Участие в конкурсах художественной направленности ДООУ, различных сайтах.
5. Запись в кружок ИЗО.

**Обследование:**

*1 задание «Найди цветок для бабочки»:*

Цель: Выявить умения ребенка различать цвета по принципу «такой же – не такой»), называть их цвет (красный, желтый, зеленый, синий).

Пособия: Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

Ход игры:

Разложить цветы на столе врассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: «Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно».

После выполнения задания ребенком подвести итог: «Желтая бабочка села на желтый цветок... Все бабочки спрятались. Молодец!»

Критерии оценок:

3 балла – ребенок правильно соотнес по цвету бабочку и цветок.

2 балла - Ребенок выполнил задание правильно, но цвет не назвал, или ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

*2 задание «Заштопай у матрешки сарафан»:*

Цель: Выявить умение детей соотносить большие и маленькие формы (круглые, квадратные, прямоугольные) с соответствующими отверстиями и умение соотносить форму с цветом.

Пособия: Картонное изображение матрешки с большими и маленькими отверстиями круглой, квадратной и прямоугольной формы на сарафане и соответственно им круги, квадраты и прямоугольники, такого же цвета, как и сарафаны.

Ход игры: Воспитатель показывает детям матрешек и обращает их внимание на то, что у матрешек дырявые сарафаны. У матрешек сарафаны разного цвета и с различными большими и маленькими геометрическими формами соответствующих цветов.

Затем воспитатель показывает детям геометрические фигуры – заплатки и предлагает помочь матрешке заштопать сарафан. Дети выполняют задание, а матрешка благодарит их.

Критерии оценок:

3 балла – ребенок правильно соотнес фигуры по форме и величине (большая маленькая) (круглая, квадратная, прямоугольная).

2 балла - Ребенок выполнил задание правильно, но форму и величину не называл, или ребенок путает форму и величину, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

*3 задание «Найди предметы в группе»:*

Цель: Выявить умения находить предметы по цвету, форме и величине в окружающей обстановке (в группе), названные педагогом, (ориентировка в пространстве), а также выделять по цвету (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый), форме (круглый, квадратный, прямоугольный) и величине (большой, маленький).

Пособия: Игрушки, предметы в группе.

**Ход игры:**

Найди предметы круглой формы, синего цвета красного, желтого и т.д.). Что еще бывает такого цвета?

Найди предметы квадратной (круглой и прямоугольной) формы. Что еще бывает такой формы?

Найди предмет маленький и большой по величине. Что еще бывает такой величины?

Критерии оценок:

3 балла – ребенок правильно соотнес предметы по цвету, форме и величине.

2 балла - Ребенок выполнил задание правильно, но цвет, форму не называл. Ребенок путает цвет, форму и величину, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

*4 задание «Чудесный мешочек»:*

Цель: Выявить знания ребенка соотносить предметы по цвету, форме и величине. Умение ребенка правильно называть цвет, форму, величину.

Пособия: Большие и маленькие собачки, машинки, коробочки, мячи, чашки, кубики, матрешка, «чудесный мешочек» (мешок из ткани), детская кухонная посуда.

Ход игры: Воспитатель предлагает ребенку вытащить игрушку из «чудесного мешочка». Ребенок, обследуя предмет, соотносит его с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина) и называет их.

Критерии оценок:

3 балла – Ребенок правильно отмечает цвет, форму и величину предмета.

2 балла - Ребенок испытывал затруднения в определении цвета и формы, но с помощью педагога исправлял ошибку.

1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

*5 задание «Светит солнышко»:*

Цель: Выявить умение детей передавать в рисунке образ солнышка, и умение изображать длинные и короткие лучи.

Пособия: ½ альбомного листа, гуашь желтого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.

Ход игры: Сначала воспитатель читает детям стихотворение А.Барто «Смотрит солнышко в окошко». Затем показывает детям лист с наклеенным кругом и обращает их внимание на то: что не хватает у солнышка? (Лучиков) Лучики у солнышка все одинаковые? Нет...они бывают длинные и короткие.

Дети выполняют рисунок.

Критерии оценок:

3 балла – ребенок правильно соотнес линии по величине (длинный и короткий) луч.

2 балла - Ребенок выполнил задание правильно, но длину не называл. Ребенок путал длину, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

*6 задание «Домик для собачки»:*

Цель: Выявить умения рисовать предмет, состоящий из квадратной и круглой формы, прямой крыши.

Пособия: ½ альбомного листа с наклеенной прямой крышей, цветные восковые мелки.

Ход игры:

Воспитатель загадывает детям загадку о собачке. Дети угадывают с помощью наводящих вопросов.

-А теперь послушайте стихотворение про собачку.

-Что делает собачка? (охраняет дом)

-Где живет собачка? (в будке)

Сначала вспомнили с детьми, какие домики для собачек бывают.

- А вы знаете, как называется домик для собак? (конура)

- Какая она бывает по цвету, по форме, величине?

Уточнили части конуры, их формы, расположение.

Дети приступили самостоятельно рисовать.

**Критерии оценок:**

3 балла – ребенок правильно передал в рисунке форму круга и квадрата.

2 балла - ребенок передал формы в рисунке правильно, но испытывает затруднения их назвать. Ребенок путает форму и величину, но с помощью педагога исправляет ошибку.

1 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Качественная характеристика уровней освоения сенсорных эталонов у детей 3-4 лет:

**Высокий уровень** (от 2,4 до 3 баллов) – ребенок выделяет цветовые эталоны, проводит действия идентификации предметов и их изображений по цвету, цветовые сочетания выстраивает по образцу. Умеет в рисовании изображать простые предметы. Группирует предметы по цвету, форме и величине. Ребенок знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Обращает внимание на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету. Ребенок умеет ритмично наносить линии.

**Средний уровень** (от 1,7 до 2,3 баллов) - ребенок умеет группировать предметы по цвету, форме и величине, но с небольшой помощью педагога. Умеет в рисовании изображать простые предметы, а также в рисунке передает цвет, но испытывает затруднения в выделении цветовых эталонов. Ребенок путает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Обращает внимание на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету, но с небольшой помощью педагога. Ребенок испытывает затруднения ритмично наносить линии.

**Низкий уровень** (от 1 до 1,6 баллов) – ребенок не выделяет цветовые эталоны. Не умеет в рисовании изображать простые предметы и соотносить предметы с формой и величиной. Не может группировать предметы по цвету, форме и величине. Ребенок испытывает затруднения в названии цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Не обращает внимание на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету. Ребенок не умеет ритмично наносить линии.